

**ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ**  
**ΠΥΛΑΙΑ-ΠΑΝΟΡΑΜΑ**  
**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ 2020**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΑΔΙΔΑΚΤΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ**

Γ1. Και αν κάποιος με ρωτούσε: Αλήθεια, αν κάποιος αδικεί την πόλη, λες ότι τάχα πρέπει να κάνουμε ειρήνη μαζί του; Δε θα το έλεγα· αλλά περισσότερο υποστηρίζω ότι πολύ πιο γρήγορα θα τους τιμωρούσαμε, αν δεν αδικούσαμε κανένα· γιατί δε θα είχαν κανέναν ως σύμμαχο.

Γ2. Ο Ξενοφών στο διδακτικό του έργο « Πόροι ή Περί προσόδων» προβάλλει την αξία της ειρήνης για την οικονομική ευημερία της Αθήνας και μάλιστα προτρέπει τους ακροατές του να μελετήσουν το παρελθόν της πόλης, προκειμένου να αναδειχθούν τα πλεονεκτήματα της ειρήνης («ἐγὼ μὲν οὐκ οἶδα ... ἀποβέβηκεν»). Υπογραμμίζει ότι όταν επικρατεί η ειρήνη, η οικονομία της πόλης είναι ανθηρή, τα έσοδα αυξάνονται («εὐρήσει ... πολλά χρήματα...») και οι πολίτες τα αξιοποιούν με βάση τις επιθυμίες τους, χωρίς αυτό να λειτουργεί σε βάρος της οικονομίας («ἐπεὶ δὲ ... ὅ τι βούλονται»). Αντίθετα, στον πόλεμο τα χρήματα διασπαθίζονται και η οικονομία καταρρέει, γιατί τα έσοδα περιορίζονται, ενώ οι δαπάνες διογκώνονται («καὶ ἐν τῷ νῦν χρόνῳ ... καταδαπανηθείσας...»). Συνεπώς, ο συγγραφέας παρουσιάζει την ειρήνη ως σημαντική προϋπόθεση για την οικονομική άνθηση της Αθήνας.

Γ3.α.

ἐξέλειπε

εἰσήεις - εἰσήεισθα

κατεδαπανῶ

β.

μάλα, μάλιστα

ταχέως / ταχύ, τάχιστα

γ.

τισί(ν)

πρόσοδοι

πολίτα

Γ4.α.

ἢ εἰρήνην: β' ὀρος σύγκρισης στο κερδαλέωτερον

ταῦτα: Υποκείμενο, αττική σύνταξη στο κριθείη

τῶν προσόδων: γενική διαίρετική στο πολλάς

ἄγειν: υποκείμενο, τελικό απαρέμφατο στο απρόσωπο χρή (ετεροπροσωπία)

β. Είναι κατηγορηματική μετοχή, συνημμένη στα χρήματα, εξαρτώμενη από το ρήμα εὔρησει που έχει την έννοια του βρίσκω.

γ. πῶς ἂν ἄμεινον ταῦτα κριθεῖ: Είναι μια δευτερεύουσα ονοματική πλάγια ερωτηματική πρόταση, μερικής άγνοιας. Εισάγεται με το ερωτηματικό επίρρημα πῶς. Η πρόταση λειτουργεί συντακτικά ως αντικείμενο του ρήματος οὐκ οἶδα.

ὡς χρή καὶ πρὸς τοῦτον εἰρήνην ἄγειν: Είναι μια δευτερεύουσα ονοματική ειδική πρόταση κρίσεως. Εισάγεται με τον ειδικό σύνδεσμο ὡς, γιατί δηλώνει υποκειμενική γνώμη. Η πρόταση λειτουργεί συντακτικά ως αντικείμενο του ρήματος λέγεις της κύριας πρότασης.

**Καράπατσια Μαρία**

**Κουμπή Κων/να**

**Στοιμένου Ειρήνη**

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΥΛΑΙΑ-ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΧΟΡΤΙΑΤΗΝ